TRICROCHET association

Chemin des Semailles 9H
CH-1212 Grand-Lancy
Tel: +41 76 482 63 50
info@tricrochet.ch
www.tricrochet.ch

RAPPORT RÉALISÉ PAR

Joëlle STOUDMANN, coordination générale, supervision et rédaction
Christiane FERREIRA, rédaction et supervision graphique
Krutika HARDE, sélection photos et graphisme
Céline SKIBINSKA, coordination thématique, rédaction et relecture
Imprimé par: Atar Roto Presse SA

Un grand MERCI ! à toutes les personnes mentionnées et à celles qui ont contribué de près ou de loin à la réalisation de ce rapport d'activité.

S'ENGAGER

Faire un don ou un legs, devenir bénévole, participer aux ateliers, explorer notre boutique en ligne, nous suivre sur les réseaux sociaux, partager, commenter : il existe plusieurs façons de soutenir les activités de l'Association Tricrochet.

En participant activement comme membre ou en soutenant financièrement Tricrochet, vous contribuez à notre action : chaque geste, petit ou grand, est toujours le bienvenu.

Choisissez dès aujourd'hui la manière de vous engager !

SOUTENIR

IBAN : CH2709000000144687091
Compte postal : 14-468709-1

tricrochet.ch
tricrochet.ch
association-tricrochet

MEMBRE D'après LE RÉSEAU DE L'ÉCONOMIE SOCIALE ET SOLIDAIRE

Rapport d'activité 2025

Pour un monde respectueux de la nature avec plus de liens humains

TRICROCHET association

VISION

Favoriser le développement durable en intégrant les dimensions environnementales, sociales et économiques, pour promouvoir une relation harmonieuse entre l'être humain et la planète.

MISSION

Éveiller les consciences à une utilisation et à une réutilisation responsable des matières plastiques et textiles.

Favoriser le vivre ensemble au travers d'initiatives de réemploi créatif et de valorisation des compétences manuelles.

Inspirer un mode de vie plus respectueux de la nature.

Riche de 11 ans d'expérience, forte de son approche unique à la transition écologique et sociale, l'Association Tricrochet a confirmé son engagement basé sur le réemploi créatif des matières plastiques et textiles.

En 2025, les programmes phares de Tricrochet ont été complétés par de nouveaux projets, afin de mieux répondre aux besoins croissants, en termes sociaux et environnementaux.

Des évolutions opérationnelles ont permis de préciser la stratégie et la direction de l'Association.

Cette année, au vu de l'accroissement exponentiel des déchets textiles ces dernières années, l'Association s'est focalisée sur la sensibilisation à la (sur-)consommation textile :

- **Textiles - La Planète s'habille** : un troisième atelier de sensibilisation a été créé et validé par le DIP.
- **Ateliers d'Upcycling** : un atelier pour le grand public a été proposé, avec des rencontres dédiées à la revalorisation et à la réparation d'habits.
- **Un nouveau partenariat** a vu le jour entre la Ville de Genève et Tricrochet pour la mise en place d'ateliers d'upcycling dans les maisons de quartier genevoises.

Enfin, *Parole de Plastique*, bande dessinée et support pédagogique, ludique, sur le thème de la production des déchets, a été rééditée et réimprimée, offrant ainsi un support actualisé pour les ateliers du programme SENSIBILISE dispensés dans les écoles genevoises.

Ces actions concrètes offrent de nouvelles habitudes et références aux citoyen-nes genevois-es, incité-es et soutenu-es dans une démarche de développement durable, vers une transition écologique et sociale.

Du point de vue opérationnel, c'est avec émotion et sincère gratitude que l'ensemble de l'Association a souhaité plein succès à **Susana Alzate** lors de son départ vers de nouveaux projets. Tricrochet a également eu le grand plaisir d'accueillir **Joëlle Stoudmann** en tant que nouvelle directrice. **Lina Sandoval**, fondatrice de l'Association, s'est quant à elle réjouie de reprendre la fonction de présidence, à la suite de **Jean-Charles Plagnard**.

Un immense merci à toutes les personnes, passées et présentes, ainsi qu'aux institutions, impliquées à la réalisation concrète de la mission de l'Association Tricrochet !

Merci pour votre soutien et votre engagement à nos côtés pour un monde plus inclusif et durable !

Lina SANDOVAL
Présidente

Joëlle STOUDMANN
Directrice

CONSOLIDE

Des ateliers gratuits de couture, tissage, crochet et upcycling pour donner une seconde vie aux matières plastiques et textiles. Rencontres, créativité et partage de savoir-faire pour tisser des liens et agir pour la nature.

ATELIER SUR MESURE

Des animations participatives lors d'événements dédiés au développement durable. Ces ateliers allient créativité et sensibilisation à la consommation responsable, à la réduction des déchets et aux principes de l'économie circulaire.

SENSIBILISE

Des ateliers pédagogiques proposés dans les écoles du canton de Genève pour sensibiliser les élèves aux enjeux liés au plastique et aux textiles, et les encourager à adopter des gestes zéro déchet au quotidien.

Pour accomplir sa mission, Tricrochet propose des programmes complémentaires qui se renforcent mutuellement pour inclure toutes les personnes, sans distinction, dans la promotion du développement durable.

L'Association Tricrochet génère un double impact, écologique et social, à travers une approche créative qui transforme les déchets en de véritables opportunités.

Engagement local porté par une dynamique participative et éducative, il se constitue de 3 axes d'action :

- **Réduire** les déchets et préserver les ressources ;
- **Favoriser** le vivre ensemble et le lien humain ;
- **Sensibiliser** et éduquer à la durabilité.

SOMMAIRE

Programme SENSIBILISE	4
Programme CONSOLIDE	12
Projets	16
Événements	18
Impact	20
Bilan financier	22
Perspectives 2026	25
Organisation	26
Remerciements	28

PROGRAMME SENSIBILISE

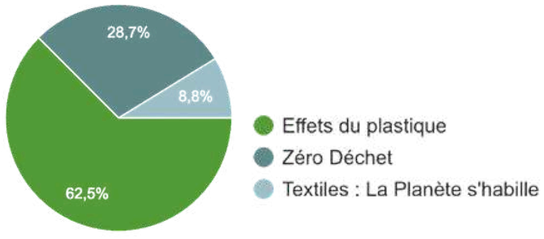
Les enfants comme actrices et acteurs du changement

Reconnu depuis 2016 par le DIP, le programme SENSIBILISE intervient dans les écoles primaires du canton de Genève, avec trois ateliers ludiques et pédagogiques :

- Atelier Zéro déchet
- Atelier Effets du plastique
- Atelier Textile - La Planète s'habille

Les animatrices de l'Association Tricrochet y sensibilisent les jeunes générations aux enjeux liés aux plastiques et aux textiles, les encouragent à adopter des gestes zéro déchet au quotidien et suscitent, auprès de chacun-e, une réflexion autour des solutions à mettre en place.

Les écolièr-es entre 4 et 12 ans y découvrent les problématiques liées à la production et à la gestion des déchets textiles et plastiques.



6
COMMUNES

28
ÉCOLES PARTICIPANTES

107
ATELIERS ORGANISÉS

2154
ÉLÈVES SENSIBILISÉS

Sensibiliser les jeunes aux enjeux environnementaux en lien aux plastiques et textiles.

Passer à l'action pour le changement.

Tels sont les buts du programme SENSIBILISE.

Par le jeu et au travers d'histoires, différentes thématiques sont abordées, telles que la fabrication du plastique, le cycle de vie des déchets et les effets nocifs de la surproduction pour la planète et la santé.

Mis à contribution, les enfants participent activement à la proposition de solutions concrètes pour une planète plus durable et solidaire.

Les ateliers SENSIBILISE durent 90 minutes. Ils ont lieu à la demande des enseignant-es des classes d'écoles primaires de 1P à 8P.

Ils sont animés par des formatrices et formateurs passionné-es qui stimulent la réflexion et l'envie d'agir de la classe, véritable laboratoire d'idées et de solutions apportées par les élèves elles- et eux-mêmes.

ATELIER

EFFETS DU PLASTIQUE

Un effet durable : comprendre pour mieux agir

Les effets catastrophiques des plastiques et des microplastiques sur l'environnement et la santé, ainsi que la pollution engendrée par sa surconsommation, sont aujourd'hui avérés et reconnus.

L'atelier Effets du plastique stimule la réflexion en lien à des alternatives pour réduire son utilisation, telles que la réutilisation des matériaux et l'emploi de ressources durables.

En sensibilisant les enfants de 1P à 8P aux impacts du plastique et en découvrant des solutions à portée de main pour en réduire l'usage, l'Association Tricrochet donne le pouvoir aux jeunes générations d'agir concrètement.

À l'aide d'activités liées à la réduction des déchets et d'une présentation attractive, l'atelier aborde de manière divertissante l'enjeu sérieux des effets du plastique.

Les enfants sont sensibilisés en douceur et sont munis d'outils concrets pour agir et réduire leur (sur-) consommation de plastique.

1346

BDs DISTRIBUÉES

PAROLE DE PLASTIQUE

l'histoire d'une bouteille en plastique

Au terme des 3 ateliers proposés par SENSIBILISE, les élèves peuvent repartir avec *Parole de Plastique*, une BD pédagogique qui retrace l'histoire du cycle de vie du plastique à travers les yeux d'une bouteille en PET.

Le livre aborde l'origine du pétrole et son extraction, les différentes étapes de la fabrication du plastique et ses méfaits pour l'environnement et la santé humaine.

La BD permet aux élèves de s'approprier les messages et de les partager avec leurs proches. Elle offre également aux enseignant-es un outil réutilisable en classe.

Grâce l'engouement suscité par la BD et aux soutiens obtenus, cette année 2025 a vu la réédition et réimpression de *Parole de Plastique*. Cette nouvelle version permet à toutes et à tous, enfants et adultes, d'appliquer concrètement les solutions trouvées ensemble, pour un mode de vie plus durable !

ATELIER

ZÉRO DÉCHET

Changer nos habitudes pour préserver l'avenir

Conçu pour les écoliers et écolières de 1P à 8P, l'objectif de l'atelier Zéro déchet est d'amener les enfants à distinguer la surconsommation de la consommation durable, de susciter et de soutenir le passage à l'action.

L'atelier Zéro déchet s'organise autour de discussions entre l'intervenante et les élèves. La production, le cycle de vie des déchets et des alternatives y sont abordées.

A l'aide d'un conte et de jeux expliquant l'importance de réduire nos déchets, les enfants prennent conscience de ce qu'ils et elles utilisent au quotidien.

Chacun-e est invité-e à se poser les bonnes questions pour limiter son empreinte écologique sur la planète

Les enfants sont incités à pratiquer le « faire soi-même » pour remédier aux achats à outrance.

Au moyen de la règle des 5R : Renoncer, Réduire, Réutiliser, Réparer, Recycler, chacun-e est encouragé-e à adopter des habitudes plus durables au quotidien.

CE QU'EN DISENT LES ENSEIGNANT-ES

"La présentation de photos montrant la réalité a été très parlante pour les élèves."
(continent de plastique)

"Les apports théoriques sont très intéressants, captivants avec de jolies images et vidéos intéressantes. Les activités sont attrayantes pour les enfants avec du matériel sensoriel qui les intéresse et des activités variées."

"2x45 min. c'est parfait. Ni trop long ni trop court, avec plusieurs entrées différentes. Présentation adaptée à l'âge des élèves."

DES OUTILS ADAPTÉS
et des exemples concrets

Pour renforcer et inscrire durablement les notions abordées pendant l'atelier et inciter les élèves à agir, les participant-es et leurs enseignant-es peuvent emporter la bande dessinée *Parole de Plastique*.

Ils et elles y retrouveront les thèmes clefs autour des déchets, des solutions et des jeux pour pousser la réflexion plus loin et surtout : passer à l'action au quotidien !

Les ateliers Zéro déchet et Effets du plastique sont toujours autant sollicités par les enseignant-es du primaire qu'en 2024.

Entre janvier et décembre 2025, 2'154 élèves de 28 écoles ont été sensibilisés aux problématiques et aux solutions à apporter à la surconsommation et à la gestion des déchets plastiques et textiles.

ATELIER TEXTILES

LA PLANÈTE S'HABILLE

Comprendre les textiles pour consommer autrement

En 2025, les montagnes de textiles usagés atteignent de tristes records.

D'après les rapports du conseil fédéral, «La majeure partie des textiles collectés est triée et valorisée à l'étranger. Environ 36'700 tonnes de textiles usagés sont incinérées chaque année en Suisse, soit près de 4,1 kg par habitant.»

La Suisse, ainsi que le canton de Genève, à travers ses nouvelles générations, font donc face à des défis environnementaux émergents.

Pour répondre aux défis occasionnés par les déchets de la fast et de l'ultra fast fashion, un nouvel atelier a été créé et ajouté au programme SENSIBILISE : l'Atelier Textiles - La Planète s'habille.

Validé par le DIP en 2025, de nombreux élèves du canton y participent déjà.

Cet atelier est spécialement dédié à la réflexion autour de la production textile, ses déchets et du réemploi créatif de nos vêtements. L'objectif est de favoriser la prise de conscience de la capacité d'agir des élèves face à ce contexte.

Destiné aux enfants de 3P et 4P, il explore l'impact environnemental de l'industrie textile à travers une approche ludique et concrète.

Les élèves sont invités à distinguer les matières naturelles et synthétiques. L'importance de la consommation responsable et de la réutilisation des textiles est également abordée.

Les discussions et bricolages proposés permettent d'entrer en matière de manière créative et manuelle dans le vif du sujet.

Comme pour tous les ateliers du programme SENSIBILISE, les élèves ont la possibilité d'emporter la bande dessinée *Parole de Plastique*.

Les enseignant-es se réjouissent de l'intégration de ce nouvel atelier et partagent quelques mots :

"On a pu faire le lien avec d'autres ateliers sur le tri des déchets et cela a fait sens pour les élèves !"

"Le contenu était très adapté à l'âge des élèves."

"Cécilia, l'animatrice Tricrochet, était passionnante ! "

UN IMPACT CONFIRMÉ

les ateliers SENSIBILISE
sont pertinents et reconnus

90% des enseignant-es interrogé-es estiment que les ateliers du programme SENSIBILISE sont utiles et pertinents pour sensibiliser les élèves aux enjeux environnementaux et aux solutions à y apporter.

88% les recommandent à leurs collègues.

90% sont convaincu-es que des interventions externes comme la nôtre sont nécessaires pour permettre aux élèves de prendre conscience de l'ampleur de la pollution liée aux déchets.

Plus de 80% estiment que les ateliers répondent aux objectifs du Plan d'études romand.

Enfin, la quasi-totalité des enseignant-es considère que les jeux et activités proposés sont bien adaptés au niveau des classes.

PROGRAMME CONSOLIDE

Tisser, crocheter, coudre pour valoriser les personnes et les matières

Au cœur de ses actions, le programme CONSOLIDE est le pilier central de l'Association depuis 2014.

Son but : tisser des liens sociaux et favoriser le vivre ensemble au travers d'activités créatives de valorisation des matières plastiques et textiles, en accord avec les principes de l'économie circulaire, grâce au réemploi créatif.

Le programme rassemble des femmes de tous horizons autour d'ateliers gratuits de couture, de crochet, tissage et d'upcycling.

Il se décline en trois ateliers :

- L'atelier CONSOLIDE
- Les Ateliers sur mesure
- L'atelier d'Upcycling

Plusieurs fois par semaine, avec l'appui d'animatrices, des femmes de tous horizons se retrouvent dans les locaux de l'association Tricrochet au Grand-Lancy.

Elles y transforment les matériaux récupérés en objets uniques et porteurs de sens. Sacs, trousses, chapeaux, housses d'ordinateurs sortent des ateliers pour la plus grande joie des personnes à la recherche d'objets utiles, durables et engagés dans l'économie sociale et solidaire.

Ces créations sont principalement vendues lors d'événements, tels que des marchés ou des festivals locaux. Certains articles sont également disponibles sur la boutique en ligne qui, depuis 2025, permet de les rendre accessibles à un public plus large, offrant une vitrine permanente au travail des participantes.

70% des bénéfices générés par les ventes sont redistribués aux créatrices. Ces ventes leur offrent une petite source de revenus additionnels et une grande source de fierté. Elles permettent également de boucler la boucle de cette économie circulaire solidaire.

Au-delà de simples ateliers, le programme CONSOLIDE est à la fois un modèle d'autonomisation et un laboratoire d'initiatives, où l'artisanat devient un vecteur de valorisation des personnes et de sensibilisation au développement durable.

BILAN 2025

des résultats concrets
et un impact durable

- 54 participantes régulières ont bénéficié d'une activité d'insertion et de valorisation de matières plastiques et textiles.
- 80 ateliers de couture, crochet, tissage, tricot ont eu lieu les lundis et mardis après-midis. Parmi les +500 articles créés, 337 ont été vendus sur les marchés et en boutique en ligne.
- 47 ateliers d'Upcycling ont eu lieu les jeudis soirs. Les participantes ont profité du soutien et des conseils des animatrices et bénévoles pour la réparation et la transformation de vêtements.
- 10 ateliers ont été animés les vendredi après-midis par l'une de nos généreuses bénévoles pour réaliser des objets pour le Musée d'Ethnographie de Genève (MEG).
- 14 Ateliers sur mesure ont été proposés lors d'événements liés au développement durable.
- 6 ateliers d'Upcycling ont été animés dans 2 maisons de quartier, en partenariat avec la Ville de Genève.
- Ces résultats sont complétés par un impact qualitatif significatif: sentiment d'utilité, confiance retrouvée, apprentissage du français, tissage de liens sociaux durables.

ATELIERS
SUR MESURE

Optimaux pour sensibiliser le grand public aux enjeux de la réduction des déchets et de la consommation responsable, les Ateliers sur mesure (ASM) sont des animations créatives : le public y crée des objets à partir de matériaux récupérés, avec le soutien des animatrices du programme CONSOLIDE.

Ces ateliers sont créés sur mesure. Ils ont lieu au cours d'événements privés et publics, pour diverses manifestations, marchés, festivals... souvent dédiés à la sensibilisation du grand public au développement durable.

De nombreuses communes, associations, entreprises ont également accueilli les ASM pour sensibilser leurs collaboratrices-teurs au réemploi des matières.

ATELIERS
D'UPCYCLING

L'Association Tricrochet propose un atelier hebdomadaire de couture, réparation et customisation de vêtements et accessoires, avec le précieux soutien du Département du Développement Durable de la Ville de Lancy.

L'objectif est de promouvoir une consommation responsable, de réduire les déchets textiles et de valoriser le recyclage afin de limiter leur impact sur l'environnement.

Les participant-es sont sensibilisé-es à l'importance de privilégier la réutilisation et la réparation de vêtements à leur achat. Chacun-e prend conscience des conséquences environnementales de l'industrie textile.

L'atelier constitue aussi un espace d'intégration sociale, d'échange et d'entraide pour un large public et devient donc un espace convivial et inclusif où chacun-e peut apprendre, partager et contribuer à un avenir plus durable.

Lors d'un atelier d'Upcycling, les participant-es peuvent :

- réparer un vêtement ou un accessoire personnel ;
- Réaliser un projet de création fait main, avec l'accompagnement de nos animatrices et bénévoles.

Ouverts à tout public, les ateliers sont gratuits et ont lieu chaque jeudi dans le local de l'Association au Grand-Lancy.

2025 EN 3 PROJETS DE PARTENARIAT

Une multitude d'impacts positifs sur les personnes et la planète

Ateliers gratuits d'Upcycling dans les maisons de quartier en Ville de Genève

Entre octobre et décembre, six rendez-vous créatifs ont été offerts dans les maisons de quartier Pré-en-Bulle et Vieussieux.

Accompagné-es des animatrices de l'Association Tricrochet, les participant-es ont réparé, transformé et personnalisé leurs vêtements. Chacun-e a également pu y créer ou renforcer ses liens sociaux.

Ces ateliers ont permis une sensibilisation à la thématique des textiles et à chacun-e de réaliser son potentiel dans la récupération créative des vêtements. Chaque atelier prolonge la durée de vie de vêtements existants, réduisant ainsi la pollution due aux déchets textiles induite par la (sur-) production de vêtements neufs.

En transmettant des messages jeunes et dynamiques, l'action positionne la récupération et le respect de l'environnement comme *tendance*, contribuant à un impact positif sur les mentalités. Celle-ci participe ainsi à l'ancrage du 9ème objectif de la Ville de Genève, visant à sensibiliser la population à la surconsommation d'habits et à soutenir une offre de type durable.

Il contribue également à la mise en œuvre du 12ème objectif parmi les Objectifs de Développement Durable de l'ONU.

Commande du Musée d'Ethnographie de Genève

Les conservatrices-restauratrices du MEG ont contacté l'Association Tricrochet pour la réalisation de plus de 150 cales faites sur mesure.

Utilisées comme soutien aux œuvres exposées, ces supports de diverses formes ont été créés pour s'adapter aux spécificités des objets d'art exposés. Composés entièrement de draps en lin ou en coton récupérés, ils remplacent les anciennes mousses synthétiques.

Ce projet, qui mêle inclusion sociale, récupération et réutilisation de matériaux naturels, propose également un petit revenu supplémentaire aux femmes qui y ont participé.

Atelier au Musée de la Croix-Rouge et du Croissant Rouge

Dans le cadre de l'exposition *Temps entrelacés* de l'artiste maya Angela Serech, les tricrocheteuses de Tricrochet animent un mardi par mois l'espace d'exposition.

Le public du musée y découvre les techniques du tissage, du crochet et du tricot dont les femmes se servent pour créer leurs œuvres et donner une seconde vie aux matières plastiques et textiles.

C'est aussi l'occasion pour les femmes de montrer leurs talents en contact direct avec le public. Ce projet procure une reconnaissance du travail des personnes, doublée d'une grande fierté.

UNE KYRIELLE D'ÉVÉNEMENTS

En 2025, Tricrochet a participé à 26 manifestations, dont des marchés, animations, festivals et événements.

En toute saison et sur tout le territoire genevois, l'équipe, les participantes, les animatrices et les bénévoles du programme CONSOLIDE sont allées à la rencontre des habitant-es du canton de Genève et de ses communes.

20 stands pour présenter l'Association Tricrochet, ses créatrices et leurs créations

Depuis ses débuts, Tricrochet est présente dans diverses manifestations avec son stand d'exposition et de vente.

En 2025, l'Association a tenu l'exposition de ses créations lors de 26 événements publics et privés.

Certaines étaient des manifestations d'envergure, telles que la Cérémonie de remise des prix du Concours cantonal du développement durable et le Festival des initiatives locales pour le climat Alternatiba à Genève.

L'Association Tricrochet a également été présente dans le cadre de manifestations communales et régionales en lien avec la nature, comme la Fête de l'Abeille et du Terroir à Lancy et la fête Chouette Nature à Presinge.

Elle a également participé à des événements à caractère plus social, tels que le marché de Noël des Charmilles à Genève.

2025 EN 9 ÉVÉNEMENTS CLÉS

2 MARS

La Bâtie des enfants
Atelier de transformation de chaussettes solitaires en doudous pour enfants

24 MAI

Fête annuelle - Camarada
Stand d'exposition et de vente du programme CONSOLIDE

14 JUIN

Mail en nature
Atelier de transformation de bâches publicitaires en objets du quotidien

24 ET 25 AOÛT

Chouette Nature
Stand d'exposition et de vente du programme CONSOLIDE

6 SEPTEMBRE

Alternatiba Léman
Stand d'exposition et de vente du programme CONSOLIDE

20 SEPTEMBRE

Fête de l'Abeille et du Terroir
Stand d'exposition et de vente du programme CONSOLIDE
Atelier de réutilisation de bâches publicitaires

29 SEPTEMBRE

Prix cantonal du développement durable
Stand d'exposition et de vente du programme CONSOLIDE

22 ET 23 NOVEMBRE

Salon GardeRobes
Stand d'exposition et de vente du programme CONSOLIDE
Atelier de réutilisation de bâches publicitaires

24 NOVEMBRE

Marché de Noël - Giving Women
Stand d'exposition et de vente du programme CONSOLIDE

54 FEMMES

Accueillies au sein de notre atelier, avec une présence régulière tout au long de l'année

20 STANDS D'EXPO ET VENTE

Notamment dans le cadre de la participation à 26 événements publics et privés (marchés, festivals, journées thématiques)

14 ATELIERS SUR MESURE

Lors d'événements, de marchés créatifs, de festivals, d'animations...

200 KG

De matières réutilisées et de déchets revalorisés

500+ OBJETS CRÉÉS

À partir de matériaux récupérés

137 ATELIERS

Animés dans le local de Tricrochet

7+ FEMMES SENIORS

Impliquées comme formatrices ou référentes

6 ATELIERS D'UPCYCLING

En partenariat avec la Ville de Genève et des maisons de quartiers genevoises

CRÉATION DE LIENS DURABLES

Entre femmes de différentes générations, origines et parcours

TRANSMISSION VIVANTE DE SAVOIR-FAIRE ARTISANAUX

dans une logique d'héritage collectif

VALORISATION DES PARTICIPANTES

Estime de soi renforcée, sentiment d'utilité renforcé, reprise de confiance

PRISE DE CONSCIENCE ÉCOLOGIQUE

À travers l'expérimentation concrète des principes de l'économie circulaire

AMÉLIORATION DE LA LANGUE FRANÇAISE

Dans une ambiance d'ateliers conviviale et bienveillante

RÉDUCTION DE L'ISOLEMENT

Et renforcement de l'ancrage dans la vie locale du quartier

BILAN FINANCIER

L'exercice 2025 se clôture sur un résultat positif, avec une légère augmentation d'environ CHF 4'000.- de produits par rapport à 2024, confirmant ainsi la progression observée au cours des années précédentes.

Cette évolution témoigne de la stabilité de la gestion financière et des efforts continus entrepris pour consolider la situation financière de l'Association.

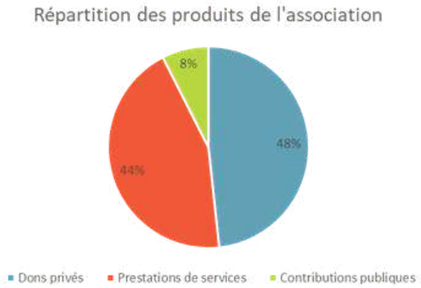
PRODUITS

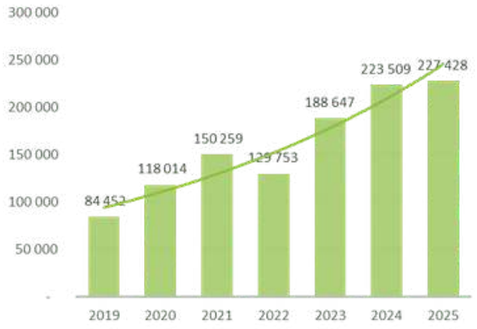
L'offre des ateliers se maintient et enregistre une progression de 6% en termes de revenus. Cette évolution renforce l'autonomie financière de l'Association et permet de soutenir d'autres activités qui ne présentent pas la même dynamique économique, mais demeurent essentielles à la réalisation de ses objectifs fondamentaux.

Dans l'ensemble, la structure financière reste saine et équilibrée, permettant d'envisager la poursuite des activités avec confiance et cohérence par rapport aux missions statutaires.

Sur le plan des financements :

- Les contributions publiques s'élèvent à CHF 17'000.- (CHF 22'520.- en 2024) ;
- Les financements privés atteignent CHF 109'631.- (CHF 101'900.- en 2024), marquant une progression significative ;
- Les prestations de services atteignent CHF 100'407 (CHF 99'090.- en 2024), confirmant la capacité de l'association à générer des revenus propres.





DÉPENSES

Les charges totales s'élèvent à CHF 227'038 (contre CHF 223'509.- en 2024).

Les charges de personnel constituent le poste principal avec CHF 161'114.-, en légère augmentation, notamment en raison de la formation de la nouvelle directrice

Les charges directes liées aux projets progressent de manière cohérente avec l'intensification des activités.

L'exercice 2025 se clôture avec un bénéfice de CHF 621.- (CHF 583.- en 2024).

L'Association maintient ainsi un équilibre budgétaire prudent et une gestion rigoureuse des ressources.

PRODUITS	COMPTES 2025 CHF	COMPTES 2024 CHF
Contributions publiques	**17 000**	**16 520**
Bureau de l'intégration et de la citoyenneté (BIC)	5 000	5 000
Ville de Genève - Cohésion Sociale	3 000	3 000
Ville de Genève - Agenda 21	6 000	6 000
Ville de Veyrier	1 000	-
Commune de Vandoeuvres	2 000	-
Commune Pregny-Chambésy	-	1 000
Commune de Satigny	-	520
Commune d'Anières	-	1 000
Commune de Cologny	-	6 000
Financements Privés	**109 631**	**101 900**
Dons de fondations privées	45 000	32 200
Fondation Philanthropique Famille Sandoz	10 000	10 000
Loterie Romande	25 000	19 400
Teamco foundation Schweiz	10 000	5 000
Fondation UBS pour le domaine social et de la formation	-	10 000
Fondation Générosité (La Nuit du Bien Commun)	12 631	25 300
Société de la Chapelle Italienne	2 000	-
Wise Philanthrophy Advisors	5 000	-
Prestations de services	**100 407**	**99 090**
Prestations Programme SENSIBILISE :	73 890	62 440
Ville de Lancy	32 680	32 680
Ville de Thônex	13 760	10 320
Ville de Versoix	10 800	-
Ville de Meyrin	9 900	-
Ville de Genève - Ville propre - Service de la voirie	4 950	4 950
Ville de Carouge	900	4 050
Commune de Collonge-Bellerive	900	-
Commune de Bellevue	-	6 140
Commune de Chêne-Bourg	-	4 300
Prestations Ateliers sur Mesure	13 860	28 975
Animations Ateliers Consolide	1 750	-
Revalorisation de bâches - TPG	2 200	-
Customisation de vêtements	71	-
Ventes de créations Programme CONSOLIDE	7 631	5 872
Ventes BD "Parole de Plastique"	155	1 053
Cotisations	850	750
Autres produits divers	-	-
TOTAL PRODUITS	**227 038**	**217 510**

CHARGES	COMPTES 2025 CHF	COMPTES 2024 CHF
Charges directes des projets	**45 395**	**35 504**
Charges de personnel	**161 114**	**155 572**
Autres charges administratives	**19 865**	**30 865**
Entretien, réparations, remplacements (ERR)	473	1 501
Charges de transport	2	198
Assurances-choses, droits, taxes, autorisations	683	286
Charges d'administration et d'informatique	16 491	13 466
Charges de publicité (site web et nouvelle identité visuelle)	1 730	15 022
Autres charges d'exploitation	-	393
Charges et produits financiers	**225**	**212**
Amortissements	**209**	**773**
Différence (bénéfice)	**620**	**583**
TOTAL CHARGES	**227 428**	**223 509**

Rapport du réviseur à l'Assemblée des membres de
L'Association TRICROCHET - Genève
Exercice 2025

En ma qualité d'organe de révision, j'ai rencontré le trésorier de l'Association TRICROCHET afin de procéder à la vérification des comptes annuels (bilan, compte de pertes et profits) arrêtés au 31 décembre 2025.

La responsabilité de l'établissement des comptes annuels, conformément à la législation suisse, aux normes comptables en vigueur ainsi qu'aux statuts de l'Association, incombe au comité de direction. Ma mission consiste à examiner ces comptes et à émettre une appréciation à leur sujet.

J'ai effectué mon examen selon la norme suisse d'audit relative à l'examen succinct des états financiers. Cette norme requiert que l'examen soit planifié et réalisé de manière à obtenir une assurance modérée que les comptes annuels ne comportent pas d'anomalies significatives. Un examen succinct repose principalement sur des entretiens avec le personnel de l'Association et sur des procédures analytiques appliquées aux comptes annuels.

Sur la base de mon examen, je n'ai relevé aucun élément qui me laisse penser que les comptes annuels ne sont pas conformes aux exigences légales et statutaires.

Le total du bilan s'élève à CHF 72'167 et le résultat de l'exercice à CHF 621

En conséquence, je propose à l'Assemblée générale d'approuver les comptes de l'exercice 2025 et d'accorder décharge au comité.

Genève, 24 février 2026

Grethel STOUVENEL
Vérificatrice

Annexe : Comptes annuels

PERSPECTIVES 2026

L'Association Tricrochet aborde 2026 avec enthousiasme, porteuse de nouveaux projets visant à répondre aux besoins croissants en matière d'inclusion et de durabilité.

SOUTENIR

L'Association prévoit d'étendre sa capacité d'accueil avec un 4ème atelier CONSOLIDE, pour répondre à la forte demande de ces deux dernières années. Cela vise à permettre à un nombre grandissant de femmes (80 participantes régulières d'ici à 2028) de bénéficier d'une activité valorisante et fédératrice, basée sur la transmission de traditions artisanales, dans une optique de durabilité et d'inclusion.

RELIER

Nous souhaiterions également pouvoir continuer à construire des partenariats, d'une part, autour d'une proposition pour des ateliers d'upcycling ; d'autre part, pour consolider et étendre nos collaborations visant à proposer des stages d'insertion, dans une optique de valorisation des personnes.

Conformément à la vision de l'Association, nous continuons à soutenir les efforts concrets en relation à la dimension environnementale, par les 3 ateliers SENSIBILISE, et par la revalorisation de matières dans le cadre des ateliers CONSOLIDE.

ANCRER

Au vu des circonstances actuelles, nous souhaiterions également pouvoir mettre au point, au cours de l'année, des ateliers soutenant la sensibilisation des enfants autour de la thématique de l'écoanxiété, et également proposer des activités visant à sensibiliser les jeunes générations dans d'autres contextes.

Passionnée par l'humain et son bien-être, forte d'une expérience interdisciplinaire... Joëlle reprend en mars 2025 le poste de directrice et apporte un nouvel élan à l'Association Tricrochet.

JOËLLE STOUDMANN

Directrice de l'Association Tricrochet

Nous avons eu le plaisir d'accueillir, en mars 2025, Joëlle Stoudmann en tant que nouvelle directrice.

Forte d'une expérience en matière de gestion des projets en lien aux thématiques de l'emploi, de l'inclusion et de la créativité et passionnée par le développement durable, Joëlle apporte une nouvelle dynamique tout en soutenant notre mission avec détermination.

Née en Afrique du Sud, Joëlle porte avec elle différentes histoires de vie, notamment du fait de la passion du voyage qu'elle a toujours eue : de tour du monde en voyages en Europe de l'est, elle a toujours eu envie de transcender les différences culturelles et linguistiques pour contribuer à la mise en œuvre de rencontres autour de valeurs humaines, de partages.

Cette quête a amené Joëlle à conclure avec succès des études en Communication institutionnelle et interculturelle à Lugano, à réaliser un mémoire de Master avec mention en lien à la thématique de l'intégration des immigrés en Suisse notamment, et à maîtriser 4 langues.

Au fil des années, Joëlle a mis au point des compétences en matière de gestion de projets humains grâce à un parcours en tant que gestionnaire de projets administratifs/RH/comm' et en tant que créative et thérapeute.

C'est avec beaucoup de passion que Joëlle soutient et implémente, aux côtés de l'équipe de Tricrochet, des projets visant à favoriser le bien-être des individus sur la base d'une activité créative, en lien aux autres et en lien à leur environnement.

COMITÉ TRICROCHET

Lina SANDOVAL
Présidente et fondatrice

Kasey BARBEY SALLURDAY
Secrétaire

Marina TOGNOLA
Vice-Présidente

Agustin GARZON
Trésorier

ÉQUIPE TRICROCHET

L'équipe de l'Association Tricrochet se compose de femmes passionnées et unies par leur engagement dans le développement durable et l'intégration sociale.

Joëlle STOUDMANN
Directrice

Cécilia STEFANUK
Coordinatrice et Formatrice des écoles

Christiane LEÃO FERREIRA
Responsable communication

Angela HANSMANN
Animatrice du programme CONSOLIDE

Céline SKIBINSKA
Assistante de projets

Carla SOCCI
Animatrice du programme CONSOLIDE

Natalia FREY-SELEZNEVA
Responsable pédagogique et administration

Patrizia BORDIGNON
Bénévole encadrante et animatrice du programme CONSOLIDE

MERCI !

A l'équipe, aux bénévoles, aux stagiaires et au comité de l'Association Tricrochet !

Du tissage de liens à la rencontre des cultures et des générations... de l'administratif au terrain... des ateliers à Lancy aux marchés dans les communes genevoises... des activités à l'intérieur comme dans la nature...

Chaque membre de l'Association Tricrochet contribue tout au long de l'année à éveiller les consciences à l'écologie et favoriser le vivre ensemble au travers de la valorisation des matières et des personnes.

Merci aux participant-es !

...qui tissent, crochettent, cousent avec patience et amour, accueillent les personnes et le public et s'impliquent été comme hiver à réaliser de splendides créations, en contribuant au développement durable et à une société plus inclusive.

REMERCIEMENTS 2025

Merci pour votre confiance !

L'Association Tricrochet remercie sincèrement ses partenaires publics, privés et associatifs de leur généreux soutien qui a permis de concrétiser tant de projets d'intégration sociale et de sensibilsation à l'environnement.

PARTENAIRES PUBLICS

Après-GE
Bureau d'intégration et de la citoyenneté (BIC)
Commune de Collonge-Bellerive
Commune de Vandoeuvres
Hospice Général
L'Orchestre de Chambre de Genève
Musée d'Ethnographie de Genève
Musée International de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge
Ville de Carouge
Ville de Genève - Agenda 21
Ville de Genève - Département de la Cohésion Sociale
Ville de Lancy
Ville de Thônex
Ville de Versoix
Ville de Veyrier

PARTENAIRES PRIVÉS

Fondation Compétences Bénévoles
Fondation Générosité
Fondation Philanthropique Famille Sandoz
Loterie Romande
Société de la Chapelle Italienne
Teamco Foundation Schweiz
Wise Philanthropy Advisors

PARTENAIRES ASSOCIATIFS

Association ACTIFS
Association Bubble Ethic
Association Camarada
Association Découvrir
Alternatiba Léman
Association Les Passereaux
Association Vestiaire Solidaire
Centre Aéré de Versoix
École CREA
Maison de Quartier Pré-en-bulle
Maison de Quartier de Vieusseux